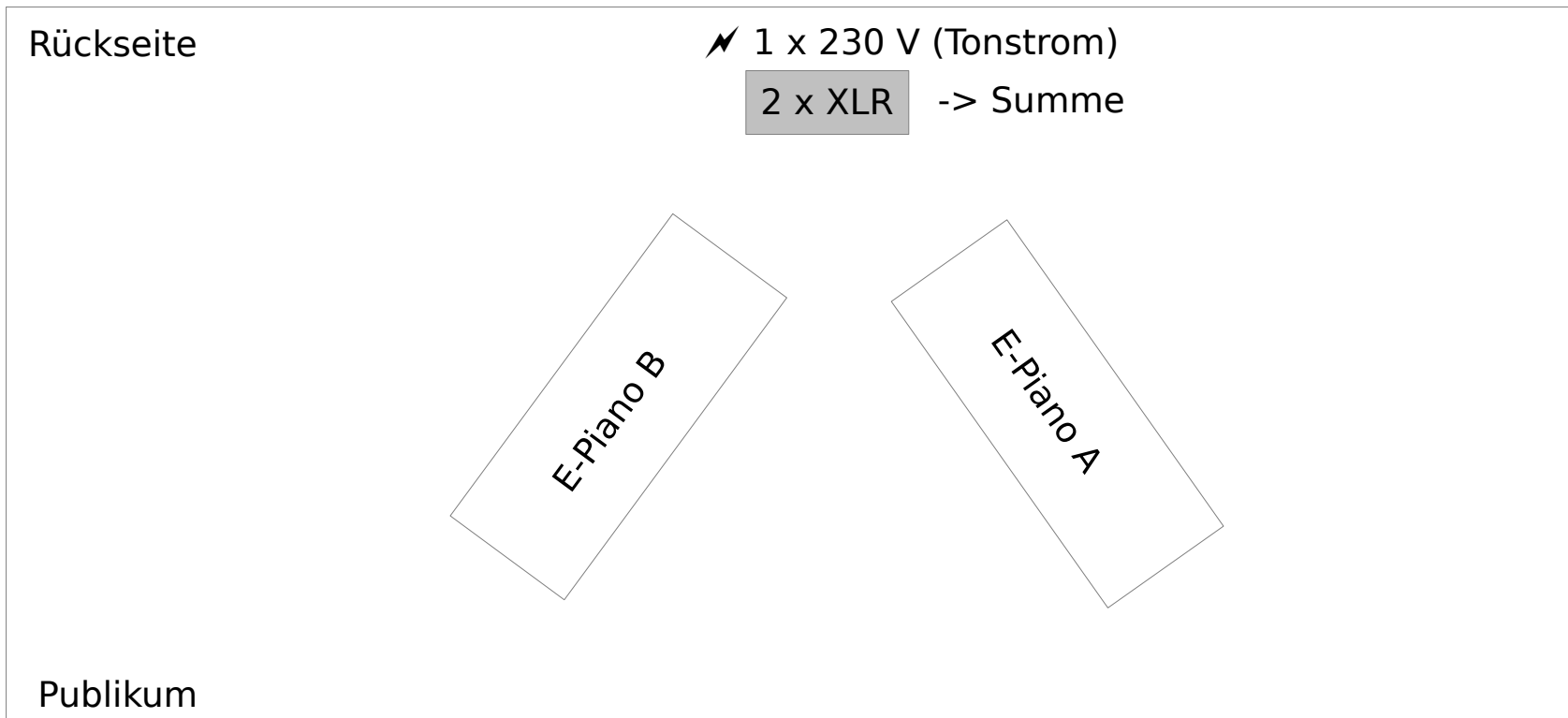


Bühnenanweisung Ton – „Notenlos“



Vom Techniker/Veranstalter wird gestellt:

Beschallungsanlage für den Saal -
es soll Konzert-Lautstärke erreicht werden können!

Bühne: mindestens 4 Meter tief x 5 Meter breit

Die Künstler mischen das Konzert selber:

Die Summe geht auf die Saal-Anlage,
Künstler bringen Instrumente und eigenes Monitoring mit.

Bei Unklarheiten bitte nachfragen bei Bastian Pusch, +49-172- 840 51 57, bastian@notenlos.de - Danke!

Bühnenanweisung Licht – „Notenlos“

Licht:

Wir improvisieren Songs auf Zuruf – von Rock bis Klassik.

Wenn das durch Licht-Stimmungen entsprechend unterstützt wird, wäre das toll.

Moderationen (Grundlicht) wechseln mit Songs ab (Liedstimmung von dezent bis wow).

Je mehr und bunter, desto besser, gerne auch die Grenzen des Geschmacks ausloten!

Es ist alles erlaubt: Nebel, Haze, Glitzerkugel, Stroboskop, künstliche Wasserfälle ...

An Stellen mit Publikums-Interaktion benötigen wir leichtes **Saallicht**, um das Publikum sehen zu können.

Show:

Dauer: ca. 2x 60 Minuten

Pausenlänge: 20 Minuten