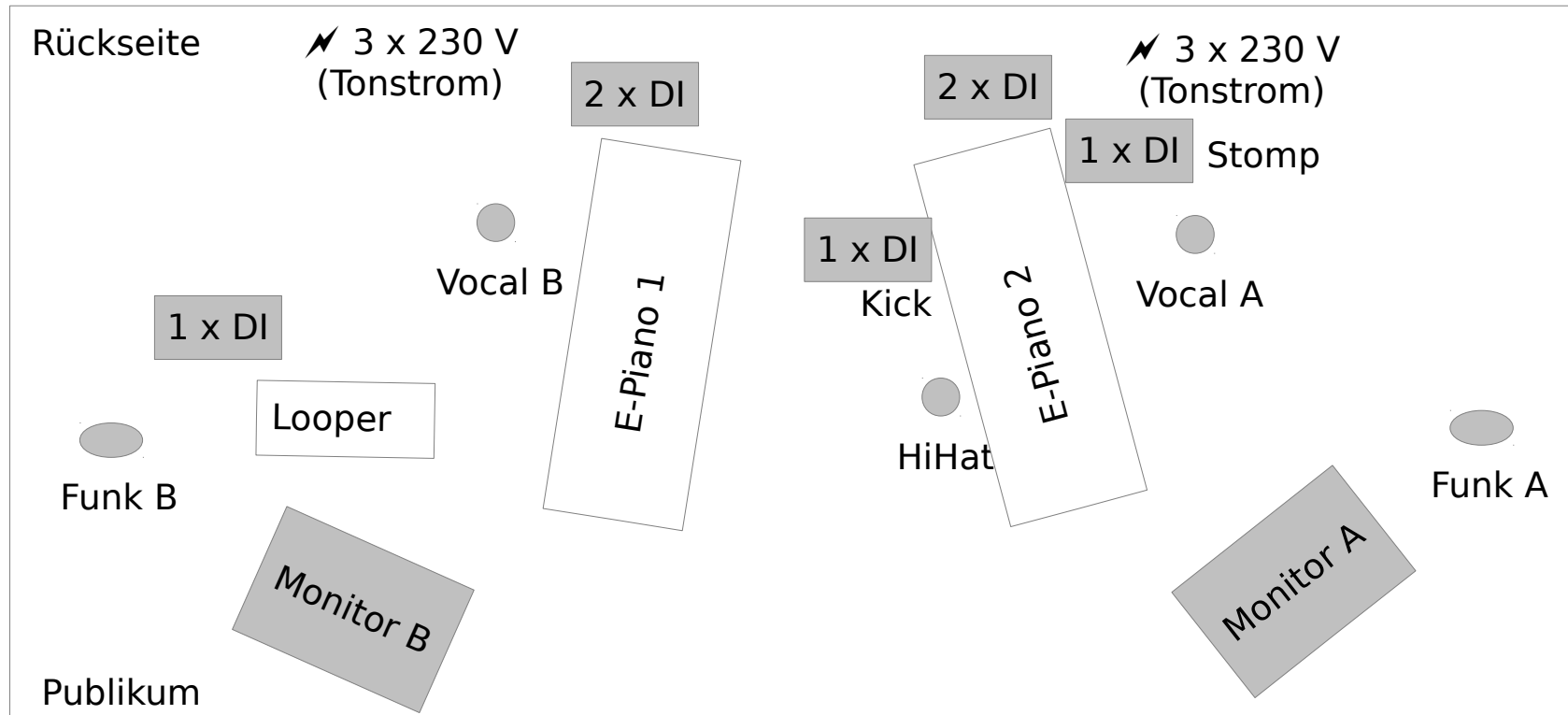


# Bühnenanweisung Ton – „Notenlos“



## Vom Veranstalter wird gestellt:

4 x DI-Box (bzw. 2 x Stereo-DI-Box) für Keyboards  
 3 x DI für Looper – Kick - Stompbox  
 2 x Funkmikros (für Publikumsinteraktion)

## Vom Künstler wird gestellt:

Zwei Keyboards, Cajon, HiHat, Looper  
 Gesangsmikros (48V) inkl Stativ, Mikros für Cajon, HiHat

Bühne: mindestens 4 Meter tief x 5 Meter breit  
 1x kleines Tischchen (für unsere Schreibmaschine)

## Kanalbelegung (Beispiel):

1 Vocal B (= Bastian)  
 2 Vocal A (= Andreas)  
 3 Vocal Funk B  
 4 Vocal Funk A  
 5 EPiano1 L  
 6 EPiano1 R  
 7 EPiano2 L  
 8 EPiano2 R  
 9 Looper L  
 10 Cajon  
 11 Kick (DI)  
 12 HiHat  
 13 Stombox (DI)  
 14 Vocoder

Bei Unklarheiten bitte nachfragen bei Bastian Pusch, +49-172- 840 51 57, mail@bastianpusch.de - Danke!